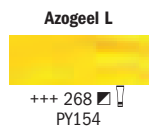


# Van Gogh H<sub>2</sub>Oil Colour - kleurkaart

<b>Zinkwit</b>  +++ 104   PW4	<b>Titaanwit</b>  +++ 105   PW6	<b>Azogeel citroen</b>  ++ 267   PW4/PY3	<b>Azogeel L</b>  +++ 268   PY154	<b>Azogeel M</b>  +++ 269   PY154	<b>Azogeel D</b>  +++ 270   PY154/PO43	<b>Indischgeel</b>  +++ 244  PY110	<b>Napelsgeel D</b>  +++ 223  PW4/PY154/PBr24	<b>Napelsgeel rood</b>  +++ 224  PW4/PO43/PBr24
<b>Azo-oranje</b>  ++ 276  PY154/PO34	<b>Vermiljoen</b>  ++ 311   PY154/PO34	<b>Naftolrood L</b>  ++ 398  PR112/PO34	<b>Naftolrood M</b>  ++ 396   PR112	<b>Kraplak</b>  ++ 389   PR23	<b>Karmijn</b>  +++ 318  PR177	<b>Karmijn D</b>  ++ 322  PR12/PV19	<b>Quinacridonrose</b>  +++ 366   PV19	<b>Perm. roodviolet</b>  +++ 567   PR122/PV23
<b>Perm. blauwviolet</b>  +++ 568  PV23/PR122	<b>Ultramarijn</b>  +++ 504   PB15:6/PV23	<b>Kobaltblauw (phtalo)</b>  +++ 514   PB15:4/PV23/PW6	<b>Ceruleumbl. (phtalo)</b>  +++ 535   PB15:6/PW4	<b>Pruisischblauw</b>  +++ 508  PB27	<b>Phtaloblaauw</b>  +++ 570   PB15:4	<b>Turkooisblauw</b>  +++ 522  PB15:4/PG7/PW6	<b>Permanentgroen M</b>  +++ 614  PG7/PY154	<b>P. Veronesegroen</b>  +++ 615  PG7/PY154/PW6
<b>Permanentgroen L</b>  +++ 618   PG7/PY154	<b>Permanentgroen D</b>  +++ 619   PG7/PY154	<b>Sapgroen</b>  +++ 623  PG7/PY129	<b>Phtalogroen</b>  +++ 675  PG7	<b>Gele oker</b>  +++ 227   PY42	<b>Sienna naturel</b>  +++ 234  PY42/PBk11	<b>Engelsrood</b>  +++ 339  PR101	<b>Van Dijckbruin</b>  +++ 403   PBk11/PR101	<b>Sienna gebrand</b>  +++ 411   PR101
<b>Omber gebrand</b>  +++ 409   PR101/PBk11	<b>Omber naturel</b>  +++ 408   PY42/PBk11	<b>Paynesgrijs</b>  +++ 708  PBk9/PB15/PV19	<b>Ivoorzwart</b>  +++ 701   PBk9					

## Verklaring van de tekens van links naar rechts

Voorbeeld:



## Letter achter de kleurnaam:

L = licht, M = middel, D = donker

## +++ = lichtheidsgraad

- +++ = minimaal 100 jaar lichtecht bij museumbelichting (33 kleuren)
- ++ = 25 - 100 jaar lichtecht onder museumomstandigheden (7 kleuren)
- + = 10 - 25 jaar lichtecht onder museumomstandigheden
- ° = 0 - 10 jaar lichtecht onder museumomstandigheden

*De lichttheid is getest volgens ASTM-Norm D4303.*

**268** = kleurnummer

## = dekkend

-  = transparant (7 kleuren)
-  = halftransparant (9 kleuren)
-  = halfdekkend (15 kleuren)
-  = dekkend (9 kleuren)

## = ook leverbaar in tube 150 ml

**PY154** = gebruikte pigmenten